

## Little Rock

Choreographie: Roy Verdonk & Darren Bailey

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Little Rock** von Collin Raye  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Prissy walk 2, ¼ turn l, behind-side-cross, cross-side-¼ turn r/rock back-½ turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, herum schwingen und über linken Fuß kreuzen sowie Schritt nach links mit links
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

### S2: ½ turn l, cross-side-⅛ turn r, back-¼ turn r-½ turn r, back, behind-side-⅛ turn l/cross-¼ turn l

- 1-2& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3-4& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (4:30)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 7& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

### S3: ¼ turn l, behind-cross-side, behind-cross-side/sways, ¼ turn l, ⅜ turn l/run 2

- 1-2& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7-8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ⅜ links herum/rechtes Knie anheben und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (7:30)

### S4: Rock forward-¼ turn r-cross, ¼ turn l-½ turn l-step, behind-⅜ turn r-step, ½ turn l-½ turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (10:30)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben, nach hinten schwingen und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie ⅜ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende